

실용음악과

대중문화를 이끌어가는 창의적인 뮤지션으로 성장하자!

Department Of
Applied Music

설립연도 : 1979학년도(작곡과로 시작하여 2019년 실용음악과로 변경)

학생 수 : 147명 | 교원 수 : 24명 | ☎ 053-850-3859



← 학과홈페이지 바로가기



학과 소개

최근 급변하고 있는 4차 산업 혁명 시대에 발맞춰 작곡과 연주뿐만 아니라 기획과 연출, 무대기술 분야에 이르기까지 공연예술 전반에 필요한 창의적인 전문인 양성을 목표로 한 교육 과정을 구축하고 있기에 4년간의 대학생활 동안 다양한 전공 분야의 폭넓은 학습과 실습 경험으로 졸업 후 진로를 더욱 밝게 하고 있습니다.

최근 저희 학과에서는 부활, 남상일, 박애리, 설운도, 심신, 양준모, 울랄라세션, 웅산, 은가은, 장사익, 정미애, 주영훈, 태진아, Tula 등 유명 가수들의 공연 무대에 세션(밴드 및 코러스)과 기술 스텝 등으로 참여하는 실습 기회를 제공하여 프로 뮤지션으로의 성장과 진출을 적극적으로 지원해 주고 있으며, 특히 부활의 리더이자 작곡가 겸 기타리스트 김태원 교수를 비롯한 여러 우수한 교수진들이 포진해 있어 타 대학과 차별화된 우수한 교육환경을 갖추고 있습니다.

학과 뉴스

- ▶ 김태원 교수와 함께하는 Never Ending Story 콘서트 개최
- ▶ DCU 실용음악과 콘서트 2022 개최
- ▶ 실력 향상과 진로 기회 확대를 위한 다양한 특강 진행 ('부활' 리더 김태원, 가수 심신, '조용필과 위대한 탄생' 드러머 김선중, 'YB' 베이스리스트 박태희, 플렉스엠 최재우 부사장, 비트섬원 김용환 대표, 빅타이거그룹, 아트지 등)

교육 과정

- 1학년** 1학기 : 전공실기1, 실용음악양상블1, 재즈화성학1, 시창청음1, 대중음악사, 대가진로길라잡이
2학기 : 전공실기2, 실용음악양상블2, 재즈화성학2, 시창청음2, 컴퓨터사보법
- 2학년** 1학기 : 전공실기3, 실용음악양상블3, 재즈화성학3, 미디어테크놀로지, 재즈피아노1
2학기 : 전공실기4, 실용음악양상블4, 재즈화성학4, 사운드테크놀로지, 재즈피아노2, 비트메이킹
- 3학년** 1학기 : 전공실기5, 실용음악양상블5, 미디어테크놀로지, 바디메이킹1
2학기 : 전공실기6, 실용음악양상블6, 작사법, 공연제작론, 바디메이킹2
- 4학년** 1학기 : 전공실기7, 스튜디오레코딩워크숍1, 무대음향워크숍
2학기 : 전공실기8, 스튜디오레코딩워크숍2, 뮤직비즈니스

졸업 후 진로

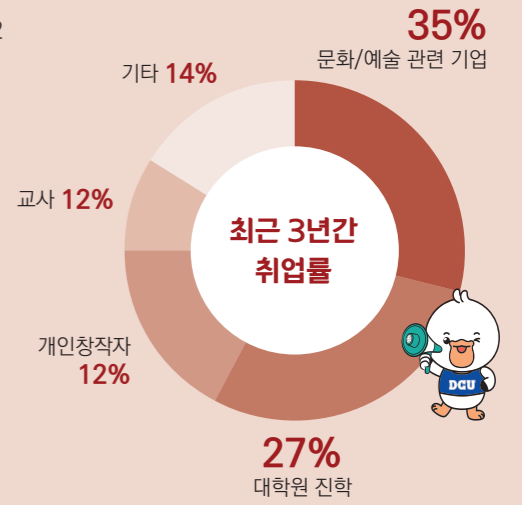
전문 작곡가 및 연주자, 방송 및 무대기술 전문가, 기획 및 제작자, 교육자 등 음악·공연산업 전반으로 진출이 가능하며, 본 학과에서는 전문 직업과 관련된 교육 프로그램들을 지속적으로 연구개발하고 있습니다.

취득가능자격증

중등학교 정교사 2급(음악), 문화예술교육사
무대예술전문인(무대, 음향, 조명), 하우스(공연장)매니저 등

취업기업명

- 2018년 : 음원 제작사 '콩나물대加里' 김OO, 김OO, 최OO(14학번)
이든실용음악학원 김OO(14학번)
- 2019년 : 대구음악창작소 김OO(09학번), 이지뮤지컬컴퍼니 김OO(14학번), 가창창작스튜디오 이OO(14학번)
꿈꾸는씨어터 안OO(15학번), 정우디지털 변OO(15학번)
- 2020년 : 라이브홀 락왕 김OO(13학번), 울산학생교육문화회관 이OO(14학번)
- 2021년 : 대구가톨릭대학교 배OO(12학번), 온누리국악예술인협동조합 이OO(15학번), 영사운드 김OO(15학번)
경안중학교 이OO(16학번), 에버랜드 박OO(16학번), 에버랜드 강OO(17학번), 쿠팡이츠 박OO(17학번)
광고회사 코앤 이OO(17학번), 공연기획사 에이시티 유OO(17학번), 대구오페라하우스 이OO(17학번)
- 2022년 : 울산학생교육문화회관 김OO(11학번), 휴먼TSS 이OO(11학번)
부산문화예술회관 천OO(12학번), 고령문화누리 이OO(12학번)
계명아트센터 김OO(15학번), 천마아트센터 김OO(15학번)
김천예술고등학교 이OO(16학번), 문경모전도서관 최OO(16학번)
웹툰제작사 드림픽처스 21 최OO(16학번)
스트릿컬처팩토리 도OO(16학번)
블루아트컴퍼니 라OO(16학번)
행복나눔플러스 채OO(16학번)
대구가톨릭대학교 여OO(17학번)
경산제일고등학교 김OO(18학번)



학과 인터뷰



김의찬
실용음악과, 18학번

안녕하세요~ 실용음악과 학생회장 김의찬 이라고 합니다. 저희 학과는 부활의 리더 김태원 교수님을 비롯한 우수한 교수진들과 체계적으로 잘 설계된 커리큘럼을 갖추고 있어 세부 전공별로 만족할 만한 교육을 받고 있습니다. 특히 졸업 후 사회 진출과 적응에 많은 도움이 될 수 있도록 교내외에서 공연과 음반 제작 등의 작품 활동을 마음껏 펼칠 수 있는 기회를 충분히 제공해 주고 있기에 입학 후 4학년이 되는 동안 크게 발전해 가는 저의 모습을 보며 대학 생활에 매우 만족하고 있습니다. 수험생 여러분들도 대구가톨릭대학교 실용음악과에서 여러분의 끼와 재능을 마음껏 발산하며 멋진 뮤지션의 꿈을 펼쳐 보시기 바랍니다.



#실용음악 #공연 #콘서트 #기획 #무대기술

