

음악학과

넘치는 열정! 완벽한 하모니!



성악과 홈페이지 바로가기



피아노과 홈페이지 바로가기



관현악과 홈페이지 바로가기

Department Of Music

설립연도 : 1952학년도 | 학생 수 : 139명 | 교원 수 : 68명

☎ 053-850-3856(성악), 053-850-3857(피아노, 음악학과), 053-850-3858(관현악)



학과 뉴스

- ▶ 전문연주자 또는 국공립예술단체 단원 (시립교향악단원, 시립합창단원, 오페라 극장단원)
- ▶ 다양한 복수전공과 자격증 (재활음악심리치료사, 문화예술경영, 문화예술교육사, 유아음악교육, 동요지도사, 생활악기지도사 등)
- ▶ 교직이수 또는 임용고시 합격 후 교사 재직
- ▶ 다양한 비교과 프로그램 운영 (각종 정기연주회, 협주곡의 밤, 학생오페라, 교내외 학생 음악회 등)
- ▶ 미국 클리블랜드음악원 복수학위 장학 제도 운영 (국내외 해외 학교 동시 장학금 지급)
- ▶ 비엔나 바그너 음악대학과 교환학생제도 (1년 비엔나 현지 공부)

학과 소개

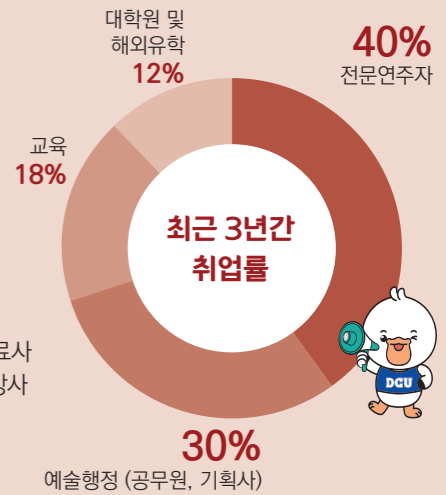
음악학과는 음악이론과 우수한 실기능력을 배양한 전문연주자 양성은 물론 예술경영기획자, 중등교사, 예술치료사 등을 육성하여 사회에 이바지하는 전인적 음악인을 육성하고 있습니다. 성악은 국내 최고의 교수진과 우수한 시설로 실력있는 졸업생들을 배출하여 여러 국제 콩쿠르 우승과 국내외 음악계에 진출하여 왕성한 연주활동을 하고 있으며, 피아노는 지방 최초의 70여년 역사의 전통과 세계적인 피아니스트 백혜선 석좌교수를 비롯한 우수한 교수진과 쾌적한 교육 환경, 최첨단 음악 시설을 갖추고 있고, 관현악은 개개인의 음악적, 기술적 재능을 최대한 개발하는 전공실기 과목을 중심으로 심도 있는 앙상블 교육이 이루어지며 풍부한 연주 기회를 바탕으로 재학생들이 졸업 후 전문연주자로서의 활동에 대비하고 있습니다. 특히 피아노와 관현악은 미국 클리블랜드 음악원과의 복수학위 장학 제도를 운영하고 있으며, 오스트리아 비엔나 지역의 음악대학과 자매결연을 하여 교환학생 제도를 운영하고 있습니다.

학과동아리 소개

- ▶ **세실리아 (Cecilia) 중창단, DTS**
사회복지시설, 종교단체, 학교 외 행사, 다양한 음악회 등에 초대되고 참여하여 학과에서 배운 실력을 봉사활동과 연주 실천 경험을 동시에 할 수 있는 연주 동아리
- ▶ **DCU앙상블(관악, 현악)**
DCU앙상블은 매년 음악·공연예술대학에서 개최하는 정기연주회와 협주곡의 밤, 동문음악회 등을 이끌어가는 단체로, 각종 비교과 활동 등을 실시하며 여러 연주활동을 통하여 학생들에게 풍부한 연주 경험을 제공하고 있다. 다양한 공연 프로그램을 개발하여 우수한 전문 연주자, 오케스트라 단원, 실력을 갖춘 교육자를 양성하는 단체로 자리잡고 있습니다.

교육 과정

- 1학년**
1학기 : 연주법1-1, 기초피아노클래스1, 음악이론의이해, 합주1-1, 합창1-1, 음악전공실기1-1
대가진로길라잡이, 시창청음1
2학기 : 화성법, 연주법1-2, 기초피아노클래스2, 이태리가곡과반주, 합주1-2, 합창1-2, 음악전공실기1-2
컴퓨터사보법, 시창청음2
- 2학년**
1학기 : 연주법2-1, k-classic의탄생과비전, 독일가곡과반주, 합창2-1, 합주2-1, 음악전공실기2-1
2학기 : 피아노반주법, 연주법2-2, 멀티예술교육법, 신체및악기활용법, 피아노지도법(기초피아노지도법), 합창2-2, 합주2-2, 음악전공실기2-2
- 3학년**
1학기 : 연주법3-1, 실내악앙상블1, 오페라클래스와반주, 합창3-1, 합주3-1
서양음악사1, 진로와취업을위한전공별직업윤리, 음악전공실기3-1
2학기 : 음악교수법, 연주법3-2, 그룹피아노로, 실내악앙상블2, 한국가곡과앙상블, 합창3-2, 합주3-2, 음악전공실기3-2
- 4학년**
1학기 : 국악개론, 합창·합주지도법, 교과악기지도법, 동요지도사, 합주4-1, 음악전공실기4-1
2학기 : 국악실기, 음악분석및형식론, 음악융합현장실습(캡스톤디자인) I, 합주4-2, 음악전공실기4-2



졸업 후 진로

전문연주자, 시립합창단원, 시립교향악단원, 중교음악교사, 방과후예술교사, 예술치료사 병원/보건소 음악심리치료사, 음악창업CEO, 음악심문화예술교육사, 지자체문화센터강사 유아음악교육회사, 아동음악전문교사, 무대예술인전문스텝(조명, 음향) 예술행정 및 경영공무원(국가, 지자체문화재단), 방송인, 기자 등

취득가능자격증

중등정교사2급, 동요지도사, PA지도사2급(유아영어피아노지도사), 문화예술교육사2급 아동음악교육지도사, 보육교사, 음악강사, 아동스팀(STEAM) 교육지도사, 아동피아노교수법지도사 교과과목지도사, 피아노페다고지지도사, 재활음악심리치료사, 생활악기지도사 등

취업기업명

- 2021년 : 커피홀창업 김OO(17학번), 코엔코 유아음악교육 전OO(16학번)
대구음악협회 태OO(15학번), 서귀포초등학교 양OO(11학번)
소리샘음악교습소 원장 서OO(15학번)
디앤디 음악연습실 원장 안OO(14학번)
구미 상모중학교 김OO(12학번)
우경피아노음악학원 원장 김OO(15학번)
- 2022년 : 한국콘텐츠진흥원 전OO(11학번, 예술경영박사)
두비두바 유아음악교육 유OO(16학번)
영덕문화재단 김OO(17학번)
브리즈 예술기획사 주임 양OO(17학번)
로지나 음악학원 바이올린 전문강사 최OO(19학번)
경산 이마트 문화센터 바이올린 전문강사 이OO(18학번)
오 오케스트라 단원 허OO(17학번)
성일여자고등학교 음악교사 유OO(18학번)
한빛음악학원 원장 이OO(15학번)
강동중학교 정교사 이OO(13학번)
- 2023년 : 영덕문화재단 윤OO(16학번),
대구광역시 교육청 가정형Wee센터 음악교수 이OO(17학번)
솔리음악학원 이론 전문강사 이OO(19학번)
대구가톨릭대학교 학사운영직 이OO(19학번)
대구가톨릭대학교 학사운영직 김OO(19학번)
정s음악학원 바이올린 전문강사 ·
다영음악학원 바이올린 전문강사 이OO(18학번)
도평초등학교 양OO (11학번)
북비산초등학교· 의성안계중학교 음악전문교사 박OO(19학번)
아양아트센터 바이올린 전문강사 최OO(17학번)

학과 인터뷰



임정혜
피아노과, 16학번

안녕하세요! 대구가톨릭대학교&미국클리블랜드 음대 복수학위로 졸업한 피아노과 임정혜입니다. 대구가톨릭대학교에서 서양음악사를 배울 때 교수님께서 현대음악사까지 꼼꼼하게 가르쳐주었고 화성학도 좀 더 자세하고 깊이있게 분석하는 법을 배워서 음악 연주 할 때 많은 도움이 되었습니다. 미국 음대에서 전액으로 다닐 수 있는 기회는 흔치 않으니 정말 좋은 기회라고 생각이 듭니다. 전공심화를 다루는 다양한 특강들, 교내에서만 아니라 교외 연주도 많답니다. 음악학교에서는 국내외 무대에서 활동하고 있는 최정상급 교수진분들이 지도해주시고 실력향상을 위해 유명한 전문가를 초빙하여 마스터클래스를 개최하고 있습니다. 수험생분들도 다양한 연주와 멋진 교수님, 선배님들이 있는 음악학과에서 함께 할 수 있었으면 좋겠습니다!

#음악학과(성악, 관현악, 피아노, 생활악기) #1호선지하철 #1호선대가대역 #최고의교수 #최고의학생