

세계로! 미래로! 꿈을 펼쳐라!

# 음악학과

Department of Music



🏠 설립연도 : 1952학년도 | 👤 학생 수 : 167명 | 👩‍🏫 교원 수 : 68명

☎ 음악학과 053-850-3857, 성악 053-850-3856, 피아노 053-850-3820, 관현악 053-850-3858

## 학과소개

음악학과는 음악이론과 우수한 실기능력의 전문연주자 양성은 물론 예술경영기획자, 중·고등교사, 예술치료사 등을 육성하여 사회에 이바지하는 토털 뮤지션을 육성하고 있습니다.

성악은 국내 최고의 교수진과 우수한 시설로 실력있는 졸업생들을 배출하여 여러 국제 콩쿠르 우승과 국내외 음악계에 진출하여 왕성한 연주활동을 하고 있으며, 피아노는 지방 최초의 70여년 역사의 전통과 세계적인 피아니스트 백혜선 석좌교수를 비롯한 우수한 교수진과 쾌적한 교육 환경, 최첨단 음악 시설을 갖추고 있고, 관현악은 개개인의 음악적, 기술적 재능을 최대한 개발하는 전공실기 과목을 중심으로 심도 있는 앙상블 교육이 이루어지며 풍부한 연주 기회를 바탕으로 재학생들이 졸업 후 전문연주자로서의 활동에 대비하고 있습니다. 특히 피아노와 관현악은 미국 클리블랜드 음악원과의 복수학위 장학 제도를 운영하고 있으며, 오스트리아 비엔나 지역의 음악대학과 자매결연을 하여 교환학생 제도를 운영하고 있습니다.



## 학과뉴스

- 미국 클리블랜드음악원 복수학위 장학 제도 운영(국내외 대학교 동시 장학금 지급)
- 전문연주자 또는 국공립예술단체 단원(시립교향악단원, 시립합창단원, 오페라 극장단원)
- 다양한 복수전공과 자격증(재활음악심리치료사, 문화예술경영, 문화예술교육사, 유아음악교육 동요지도사, 생활악지도사 등)
- 교직이수 또는 임용고시 합격 후 교사 재직, 교육공무원 재직
- 다양한 비교과 프로그램 운영(각종 정기연주회, 협주곡의 밤, 학생오페라, 교내외 학생 음악회 등)
- 비엔나 소재 음악대학과 교환학생제도(1년 비엔나 현지 공부)



## 취득가능자격증



1. 중등 2급 정교사 자격증(교직이수) : 중·고교 음악 교사, 교육공무원
2. 동요지도사 : 문화센터 강사, 학원 원장, 방과후 교사 등
3. PA지도사2급(유아영어피아노지도사) : 방과후 교사, 음악학원 원장, 대학 강의 등
4. 문화예술교육사2급(문화예술교육사 교육 과정 교과목 이수 시 취득) : 문화재단 공무원 필수조건
5. 아동음악교육지도사 : 유아음악교육회사, 유치원 음악교사, 방과후 교사 등
6. 아동스팀(STEAM) 교육지도사
7. 아동피아노교수법지도사 : 음악학원 원장, 문화센터 강의, 대학 강의, 방과후 교사
8. 교과악기지도사 : 방과후교사, 문화센터 강의, 문화재단강의
9. 피아노페다고지도사 : 유아음악교육회사, 문화센터 강의, 대학 강의, 음악학원 원장
10. 재활음악심리치료사 : 음악심리치료센터, 병원, 장애인 교육시설, 복지관 음악강의 등
11. 생활악기지도사 : 문화센터 강의, 방과후 교사, 유아음악교육회사, 대학 강의 등

## 졸업 후 진로



- 대학원(해외유학)
- 전문연주자(솔리스트, 오페라 성악가, 뮤지컬 가수 등)
- 시립합창단원      시립교향악단원      중·고등음악교사 : 교직이수를 통한 2급 정교사
- 방과후예술교사      음악심리치료사(심리치료센터, 병원, 음악치료센터 등)
- 음악창업CEO      음악문화예술교육사      지자체문화재단 직원 및 기획자
- 유아음악교육회사      아동음악전문교사      무대예술인전문스팀(조명, 음향)
- 예술행정 및 경영공무원(국가, 지자체문화재단)
- 문화예술언론인(신문, 방송)



## 취업현황

- 2021년** 커피홀창업 김OO(17학번), 코엔코 유아음악교육 전OO(16학번), 대구뮤지컬조직위원회(DIMF) 태OO(15학번) 서귀포초등학교 양OO(11학번), 소리샘음악교습소원장 서OO(15학번), 디앤디 음악연습실 원장 안OO(14학번) 구미 상모중학교 김OO(12학번), 우경피아노음악학원 원장 김OO(15학번)
- 2022년** 한국콘텐츠허원 전OO(11학번, 예술경영박사), 두미두바 유아음악교육 유OO(16학번), 영덕문화재단 김OO(17학번) 브리즈 예술기획사 주임 양OO(17학번), 로지나 음악학원 바이올린 전문강사 최OO(19학번), 경산 이마트 문화센터 바이올린 전문강사 이OO(18학번), 오 오케스트라 단원 허OO(17학번), 성일여자고등학교 음악교사 유OO(18학번) 한빛음악학원 원장 이OO(15학번), 강동중학교 정교사 이OO(13학번)
- 2023년** 영덕문화재단 윤OO(16학번), 대구광역시 교육청 가정형Wee센터 음악교수 이OO(17학번), 토평초등학교 양OO(11학번) 솔리음악학원 이론 전문강사 이OO(19학번), 정s음악학원 바이올린 전문강사·다영음악학원 바이올린 전문강사 이OO(18학번) 북비산초등학교·의성안계중학교 음악전문교사 박OO(19학번), 아양아트센터 바이올린 전문강사 최OO(17학번)
- 2024년** 부석중학교 음악교사 이OO(17학번), 구미시립합창단 단원 김OO(20학번), 대구오페라콰이어 단원 강OO(18학번) 대구오페라콰이어 단원 정OO(18학번), 대구오페라콰이어 단원 문OO(20학번), 대구문화예술진흥원 노OO(19학번) 반야월 이마트 문화센터 강사 이OO(17학번), 대구파워풀페스티벌 기획자 허OO(16학번) 영덕문화재단 국민 오케스트라 강사 박OO(19학번), 덕성초등학교 방과후강사 모OO(20학번) Wee센터 꿈꾸라(대안학교)강사 신OO(20학번), 빈음악학원 부원장 김OO(20학번), 라엘음악학원 피아노전문강사 서OO(20학번) 아인음악학원 피아노전문강사 정OO(20학번)

## 교육 과정



- 1학년** 연주법1-1, 기초피아노클래스1, 음악이론의이해, 합주1-1, 합창1-1, 음악전공실기1-1  
대가진로길라잡이, 시창청음1, 화성법, 연주법1-2, 기초피아노클래스2, 이태리가곡과반주  
합주1-2, 합창1-2, 음악전공실기1-2, 컴퓨터사보법, 시창청음2
  - 2학년** 연주법2-1, k-classic의탄생과비전, 독일가곡과반주, 합주2-1, 합창2-1  
음악전공실기2-1, 피아노반주법, 연주법2-2, 멀티예술교육법, 신체맞기활용법  
피아노지도법(기초피아노지도법), 합주2-2, 합창2-2, 음악전공실기2-2
  - 3학년** 연주법3-1, 실내악양상블1, 오페라클래스와반주, 합주3-1, 합창3-1, 서양음악사1  
진로와취업을위한전공별직업윤리, 음악전공실기3-1, 음악교수법, 연주법3-2, 그룹피아노레퍼  
실내악양상블2, 한국가곡과양상블, 합주3-2, 합창3-2, 음악전공실기3-2
  - 4학년** 국악개론, 합창·합주지도법, 교과악기지도법, 동요지도사, 합주4-1, 음악전공실기4-1  
국악실기, 음악분석및형식론, 음악융합현장실습(캡스톤디자인), 합주4-2, 음악전공실기4-2
- \* 문화예술경영 연계전공 : 예술경영입문, 공연정보, 음악감상법, 뮤직비즈니스, 융합음악의이해, 공연예술기획,  
대중음악사, 예술과리더십, 융합대중문화론, 공연제작론(캡스톤디자인), 문화상품디자인,  
문화정책론, 창업과예술, 생활악기:이해와활용
- \* 교직이수과목 : 음악교과교육론, 음악교과교재및연구법, 음악교과논리및논술



## 동아리



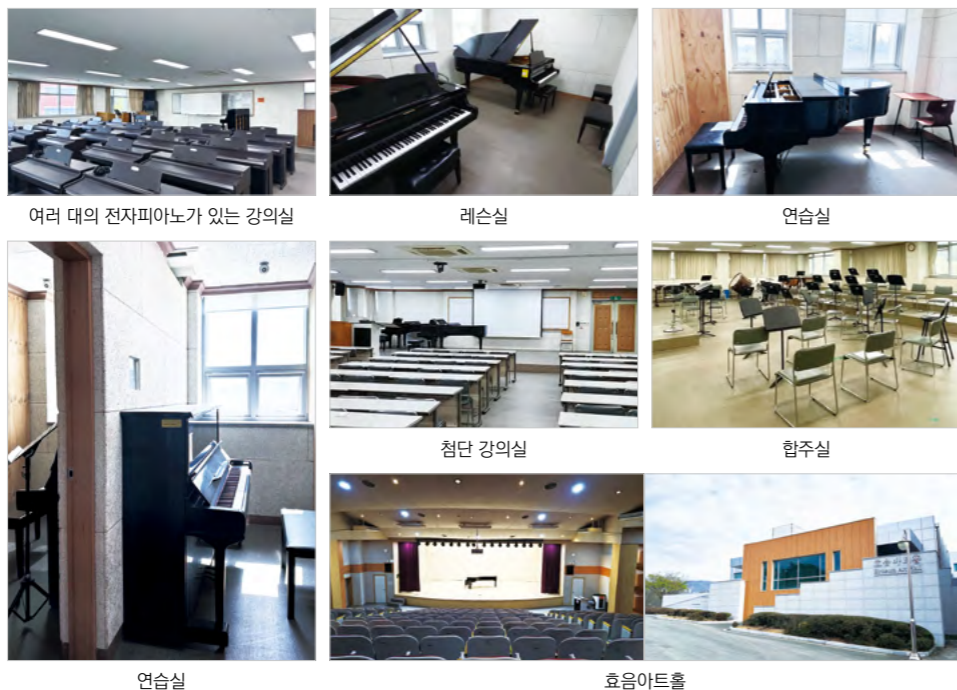
### 세실리아(Cecilia) 중창단

사회복지시설, 종교단체, 학교 외 행사, 다양한 음악회 등에 초대되고 참여하여 학과에서  
배운 실력을 봉사활동과 연주 실전 경험을 동시에 할 수 있는 연주 동아리

### DCU양상블(금관양상블)

DCU양상블은 매년 음악·공연예술대학에서 개최하는 정기연주회와 협주곡의 밤, 동문음악회 등을  
이끌어가는 단체로, 각종 비교과 활동 등을 실시하며 여러 연주 활동을 통하여 학생들에게 풍부한  
연주 경험을 제공하고 있다. 다양한 공연 프로그램을 개발하여 우수한 전문 연주자, 오케스트라 단원,  
실력을 갖춘 교육자를 양성하는 단체로 자리 잡고 있습니다.

## 교육 환경



여러 대의 전자피아노가 있는 강의실

레슨실

연습실

첨단 강의실

합주실

연습실

효음아트홀

## 학과장 교수님과 학생회장 인터뷰

### 음악학과 학과장 이병삼 교수

70년 이상의 역사를 지닌 저희 학과인 음악학과는 수많은 연주자와 교육자  
를 배출하며 당당히 영남지역의 음악교육의 산실로 자리매김하였습니다.  
6.25 전쟁 이후 황폐했던 영남지역의 음악으로 사람들에게 희망과 꿈을  
심어준 저희 학과는 현재 미국 클리블랜드 음악원과 함께 복수학위를 운영  
하고 있고, 미국 하버드 대학 소속 "뉴 잉글랜드 음악원"의 백혜선 교수님  
(피아노)께서 석좌교수로 재직하고 계십니다.  
저희 음악학과는 "세계로! 미래로! 꿈을 펼쳐라!"라는 슬로건으로 성악,  
피아노, 관현악 등을 전공하며 동시에 교직이수와 문화예술경영, 문화예술  
교육사 등을 공부하며 졸업 후 외국 유학, 대학원, 중등교사 임용, 문화재단  
공무원, 유아음악교육자 등으로 진출하는 등 많은 성과를 내고 있습니다.  
저희 음악학과로 오신다면 저희 교수진들이 학생들의 장래를 위해 끝까지  
책임지고 함께하겠습니다. 감사합니다.

### 음악학과와 피아노과 학생회장 권윤서 (22학번)

안녕하세요. 저희 학교의 연습실은 영남지역의 대학교들과 비교했을 때 좋은  
시설을 가지고 있어 학과 내 복지가 잘 되어있다고 말 할 수 있으며, 많은 연습실  
수를 자랑하고 있어 학과 재학생들이 매우 만족하며 연습실을 사용하고 있습니다.  
그리고 성악, 피아노, 관현악 전공의 7명의 전임 교수님들께서 학생들에게 애정을  
많이 쏟고 계시기 때문에 학생들이 교수님들께 많이 의지하며, 많은 전공지식을  
얻고 있어 학교를 다니며 높은 만족도를 보이고 있습니다.  
또한, 학생들은 많은 연주회를 참여할 수 있는 기회를 4년간 많이 얻고 있어 많은  
경험을 쌓을 수 있기에 만족도가 높습니다. 제가 연주를 하며 감사했던 점은,  
교수님께서 학생들의 실력 향상과 연주의 성과를 위해 리허설 진행을 많이 하시며,  
피드백을 많이 해주셨던 것입니다.  
저희 학과인 음악학과에 오신다면 저희 학과의 교수님들께서 여러분의 미래를 위  
해 끝까지 책임지고 함께하여 주실 것입니다. 감사합니다.

음악학과  
더욱더 자세한  
정보를 원한다면?



홈페이지



홍보영상



성악전공 홈페이지



피아노전공 홈페이지



관현악전공 홈페이지