

Passion으로 완성되는 Fashion의 시작

패션디자인과

Department of Fashion Design



학과소개



패션디자인, 패션마케팅, 의복설계 및 구성, 테크니컬디자인, 직물디자인, 패션소품디자인, 디자인프로그램 운용 능력 등 현대 패션산업이 요구하는 다양한 분야에 관한 폭넓은 지식 교육을 목표로 한다. 또한, 패션전문가의 팀칭으로 진로설계, 캡스톤디자인 수업, 산학 연구과제 수행, 취업연계 현장실습, 기업 인사 초청 취업 특강 등 실무 중심의 다양한 프로그램을 운영하며 인재를 양성하고 있다. 졸업 후 패션디자이너, 패션머천다이저(MD), 비주얼머천다이저(VMD), 패션홍보사, 패션잡지사, 코디네이터, 스타일리스트, 모델리스트, 컬러리스트, 텍스타일디자이너, 국내외 대학원 진학 및 해외 취업 등 패션산업 전반에 걸친 다양한 분야에서 활동할 수 있다.

취득가능자격증



- 패션디자인산업기사
- 양복산업기사
- 의류기사
- 컴퓨터그래픽스운용기능사
- 패션MD
- 섬유디자인산업기사
- 양장기능사
- 편물산업기사
- 컬러리스트
- 비주얼머천다이저
- 한복산업기사
- 테크니컬디자이너
- 샵마스터
- 판매기능사
- 패션스타일리스트 등

· 자격증 취득자 수

- 2020년** 컴퓨터그래픽스운용기능사(2명), 테크니컬디자이너(2명)
- 2021년** 컴퓨터그래픽스운용기능사(2명), GTQ그래픽기술자격(2명), 패션스타일리스트(1명)
- 2022년** 컬러리스트산업기사(1명), 컴퓨터그래픽스운용기능사(5명), 테크니컬디자이너(3명), Visual Merchandising(2명)
- 2023년** 테크니컬디자이너(3명), 컬러리스트산업기사(2명), 샵마스터(2명)

졸업 후 진로



- 패션디자이너
- 패션스타일리스트
- 패션일러스트레이터
- 패션굿즈디자이너
- 패션에디터
- 패션머천다이저
- 패션브랜드창업
- 패션모델리스트
- 패션샵마스터
- 패션칼럼니스트
- 패션디스플레이어
- 텍스타일디자이너
- 패션디렉터
- 패턴브랜드매니저
- 대학원 진학

서비스업
12.5%

해외취업
18.75%

최근
3~6년
취업비율

68.75%
사무직 및
섬유·의복
중소기업

취업현황

- 2019년** 일본 SIXTY PERCENT 이OO(14학번)
- 2020년** 이공오 박OO(13학번), 채널 A 박OO(13학번), 신성 전OO(14학번), 버디네트웍스 장OO(15학번), 굿 유니폼 신OO(15학번), 굿 유니폼 김OO(16학번), 카이센트 김OO(16학번), 아이나리 권OO(16학번)
- 2021년** 아레나 옴 김OO(15학번), 쥬네씨 이OO(17학번), LH 표OO(15학번), 도호 황OO(17학번), VENGGI 장OO(17학번), 아이나리 김OO(17학번), 스마트학생복 전OO(14학번), 굿 유니폼 장OO(17학번), 올랜드 아울렛 강OO(15학번), 곰곰 정OO(17학번), 미국 ACTIVE USA 김OO(17학번), 미국 ACTIVE USA 남OO(17학번)
- 2022년** 이상봉패션 유OO(19학번), 유니트스페셜 박OO(19학번), 자라코리아 윤OO(19학번)-손OO(19학번)-이OO(19학번), 미국 Eesome 박OO(18학번), 미국 Eesome 최OO(19학번), 미국 Eesome 강OO(19학번), 미국 Jodiff 김OO(19학번), 미국 MYSTREE 오OO(18학번), 미국 Storia 하OO(18학번), 미국 HYFIV 김OO(17학번)
- 2023년** OY 유OO(19학번), 험멜코리아 최OO(17학번), 아이누리미술학원 권OO(18학번), 예스아이씨 권OO(19학번), 포트가먼트 이OO(19학번), IUGAMAKARAS(ARKM) 이OO(17학번), 알피제이 이OO(18학번), 스타콜라보 이OO(17학번), 라온에프엔씨 김OO(17학번)
- 2024년** 무신사 스탠다드 최OO(18학번), 라라한복 이OO(19학번)

설립연도 : 1978학년도 | 학생 수 : 165명 | 교원 수 : 15명 | 053-850-3519

학과뉴스



- 졸업생 20% 해외취업 (최근 1년)
- 다양한 비교과 프로그램 운영(기업체 탐방 전문가 특강, 졸업생 초청 특강, 국내외 공모전 출품 등)
- 학생들이 직접 기획 제작하는 캡스톤디자인 프로젝트 수행
- 패션창업을 위한 플리마켓 기획, 롯데백화점과 함께하는 대구경북지역 대학 축제 참가
- 학생들이 기획, 제작, 발표하는 졸업패션쇼 개최



패션디자인과 | Department of Fashion Design

교육 과정



- 1학년** 1학기 : 패션디자인의이해, 기초표현실습, 의류제작의기초, 대가길라잡이
2학기 : 패션일러스트레이션, 기초CAD, 의복디자인과구성
- 2학년** 1학기 : 패션디자인, 패브릭아트, 여성복메이킹, 세계패션문화사
2학기 : 패션트렌드앤컬러, 텍스타일디자인, 한국전통의복구성
- 3학년** 1학기 : 패션머천다이징(캡), 패션소재기획, 드레이핑실습
2학기 : 패션컬러리스트(캡), 패브릭소재개발(캡), 패션마케팅(캡)
테크니컬패턴디자인실습(캡), 진로와 취업을 위한 전공별 직업윤리
- 4학년** 1학기 : 패션스타일링과VMD(캡), 패션소품디자인(캡), 창작의상워크샵(캡)
2학기 : 패션프레젠테이션(캡), 패션기업프로젝트(캡), 어패럴패턴CAD

동아리



Amis(아미스)

Amis는 2006년 창립된 학과 동아리로서 패션전문가로서의 소양과 자질개발, 현장실무 능력 향상을 목표로 다양한 산학협력디자인사업 및 국내외공모전 참가, 해외 체험 활동을 실시하고 있습니다.

Tech.Style(텍스타일)

Tech.Style은 패션산업과 관련하여 실습 프로그램을 통하여 상상력과 디자인 감각을 향상시키고 이를 바탕으로 국제, 국내 공모전 등에 참가하는 패션감성 동아리입니다.

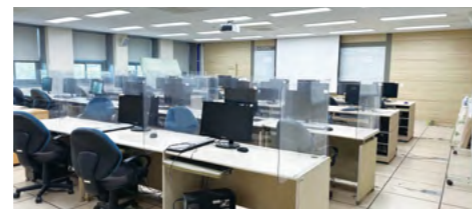
The.M(더엠)

The.M 동아리는 패션디자인과 전공 동아리로서 미적 감수성과 창의성, 전공 관련 지식과 더불어 산학협력 프로젝트를 중심으로 현장 실무능력 향상을 목표로 하고 있습니다.

교육 환경



VR 의상 체험



411호 패션CAD실



418호 실습실



408호 실습실



401호 디자인실



415호 디자인실

학과장 교수님과 학생회장 인터뷰

패션디자인과 학과장 김유경 교수

안녕하세요. 우리 패션디자인과는 1978년 설립 이후 3,000명의 졸업생이 사회에 진출하여 국내외 다양한 패션산업분야에서 활약하고 있으며 현재 현장실무 중심의 교육 과정을 통해 패션산업 분야에서 필요로 하는 창의적 문제해결 능력을 갖춘 인재를 양성하고 있습니다. 캡스톤디자인 기업연계 프로젝트와 산업체 현장실습, 국제 공모전 출품, 이탈리아, 프랑스, 영국, 미국, 일본 등 전공심화해외체험, 이탈리아 밀라노 브레라아카데미 교환학생 프로그램, 졸업패션쇼 개최 등 글로벌 시대를 이끌어갈 수 있는 차별화된 교육 프로그램을 운영하고 있으며 패션디자인, 패턴 및 설계, 텍스타일디자인, 패션마케팅 등 영역별 전문 교수들로 구성되어 있어 세부 전문 교육을 모두 받을 수 있습니다. 연매출 120억원 패션브랜드 CEO, 국내외 유명 패션브랜드의 디자이너와 엠디, 패턴사, 스타일리스트, 디스플레이어, 바이어, 에디터 등 세분화, 전문화된 패션 스페셜리스트의 꿈을 이루고 싶다면 우리 패션디자인과 오세요. 감사합니다.



패션디자인과 학생회장 최혜연 (22학번)

안녕하십니까? 학생회장으로서 다양한 행사와 복지를 마련하여 학우님들께서 즐거운 학과 생활을 할 수 있도록 최선을 다하고 있습니다. 학생회장직을 병행하며 전공 강의 또한 열의를 가지고 참여할 수 있는 이유는 학과 교수님들께서 수강생들을 아끼는 마음을 가지고 강의를 해주시기 때문입니다. 우리 학과는 디자인, 봉제뿐만 아니라 텍스타일과 머천다이징 등 다양한 강의를 진행하고 있으며, 기업체 탐방, 전공 체험, 공모전 특강 및 출품, 브레라 교환학생을 위한 이탈리아어 특강 등 개인 역량 강화에 특화된 비교과 활동이 마련되어 있습니다. 많은 경험을 통해 졸업 후 본인 진로에 맞는 업종에 취업할 수 있다는 이점이 있습니다. 우리 패션디자인과에서 다양한 지식 습득과 즐겁고 유익한 경험을 해보시기를 바랍니다! 감사합니다.



패션디자인과
더욱더 자세한
정보를 원한다면?



홈페이지



홍보영상